

Показатель	Индикаторы (оценивается каждый пункт и выводится среднее арифметическое)	Показатель /индикатор не подтверждается 0	Показатель /индикатор скорее не подтверждается 1	Показатель /индикатор скорее подтверждается 2	Показатель /индикатор подтвержда 3	среднее
------------	--	--	---	--	---------------------------------------	---------

### ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ

<p><b>Сотрудники создают условия для развития у детей положительного самоощущения, уверенности в себе, чувства собственного достоинства (среднее значение по индикаторам)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Созданы условия для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, принадлежащими к разным национально-культурным и религиозным общностям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.</li> <li>- Педагог создает ситуацию успеха самостоятельной и совместной деятельности детей.</li> <li>- Проявляют уважение к личности каждого ребенка.(обращаются вежливо, по имени, интересуются мнением ребенка, считаются с его точкой зрения, не допускают действий и высказываний, унижающих его достоинство и т.п.)</li> <li>- Способствуют формированию у ребенка представлений о своей индивидуальности: стремятся подчеркнуть уникальность и неповторимость каждого ребенка – во внешних особенностях (цвете глаз, волос, сходстве с родителями, непохожести на других детей и др.), обсуждают предпочтения детей (в еде, одежде, играх, занятиях и др.)</li> <li>- Способствуют развитию у детей представлений о своих возможностях и</li> </ul>
---	---

способностях (стремятся выделить и подчеркнуть его достоинства, отмечают успехи ребенка в разных видах деятельности, обращают на них внимание других детей и взрослых).

- Способствуют развитию у детей уверенности в своих силах (поощряют стремление ребенка к освоению новых средств и способов реализации разных видов деятельности: побуждают пробовать, не бояться ошибок, вселяют уверенность в том, что ребенок обязательно сможет сделать то, что ему пока не удастся, намеренно создают ситуацию, в которой ребенок может достичь успеха и т.п.).

- Помогают детям преодолевать негативные эмоциональные состояния (страх одиночества, боязнь темноты, и т.д.)

- Успехи ребенка не сравниваются с достижениями других детей; достижения ребенка сравниваются лишь с его собственными

**Сотрудники создают условия для формирования у детей положительного отношения к другим людям**

- Педагоги открыто обсуждаются с детьми отношения и взаимодействие в группе, в том числе конфликтные ситуации.

- Воспитывают у детей сочувствие и сопереживание другим людям (побуждают пожалеть, утешить расстроенного человека, порадоваться за другого, поздравить и т.п.)

- Поддерживают у детей стремление помогать другим людям (побуждают помогать детям, испытывающим затруднения - одеваться, раздеваться, заправлять постель, убирать на место игрушки и пр.)

- Способствуют формированию у детей уважительного отношения к личному

достоинству и правам других людей (помогают понять, что необходимо считаться с точкой зрения, желаниями другого человека, не ущемлять его интересы и т.п.)

- Способствуют развитию у детей толерантности к людям независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия (в том числе внешнего облика, физических недостатков и т.д.)

**Сотрудники чутко реагируют на инициативу детей в общении**

- Выслушивают детей с вниманием и уважением  
- Вежливо и доброжелательно отвечают на вопросы и обращения детей, обсуждают их проблемы  
- Откликаются на любые просьбы детей о сотрудничестве и совместной деятельности (вместе поиграть, почитать, порисовать и пр.); в случае невозможности удовлетворить просьбу ребенка объясняют причину.

**Взаимодействуя с детьми, сотрудники учитывают их возрастные и индивидуальные особенности**

- При организации игр и занятий принимают во внимание интересы детей  
- В ходе игры, занятий, режимных моментов и в свободной деятельности учитывают привычки, характер, темперамент, настроение, состояние ребенка (терпимо относятся к затруднениям, позволяют действовать в своем темпе, помогают справиться с трудностями, стремятся найти особый подход к застенчивым, конфликтным детям и др.)  
- Предлагая образцы деятельности, не настаивают на их точном воспроизведении

детьми младшего и среднего дошкольного возраста; отмечая ошибки старших детей, делают это мягко, не ущемляя достоинство ребенка.

- Помогая ребенку освоить трудное или новое действие, проявляют заинтересованность и доброжелательность
- Взаимодействуя с ребенком, педагоги учитывают данные педагогической диагностики его развития

**Сотрудники используют позитивные способы коррекции поведения детей**

- Чаще пользуются поощрением, поддержкой детей, чем порицанием и запрещением
- Порицания относят только к отдельным действиям ребенка, но не адресуют их к его личности, не ущемляют его достоинства (например, «Ты поступил плохо», но не «Ты плохой» и т.п.).
- Корректируя действия ребенка, взрослый предлагает образец желательного действия или средство для исправления ошибки

**Педагоги планируют образовательную работу (развивающие игры, занятия, прогулки, беседы, экскурсии и пр.)**

- Наличие планов (комплексно – тематическое планирование),
- картотек игр,
- технологических карт прогулок, экскурсий и т.д.

## **РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**Педагоги создают условия для развития у детей представлений о физических свойствах окружающего мира**

- Реализуется предусмотренная работа по развитию представлений об окружающем мире в обогащенной образовательной среде группы.
- Педагог совместно с детьми рассуждает, строит гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

**(среднее значение по индикаторам)**

- Детям доступен широкий круг разнообразного материально-технического оснащения, которое, напр., позволяет изучать мир с помощью всех органов чувств (пробовать на ощупь, рассматривать, замерять, пробовать на вкус, ощущать вес, размер, форму и пр.).
- Знакомят детей с различными свойствами веществ: твердость, мягкость, сыпучесть, вязкость, плавучесть, растворимость и др. (организуют игры с песком, снегом, водой, глиной, тестом, наблюдают за таянием снега, льда, замерзанием и кипением воды; используют приемы детского экспериментирования и т.д.).
- Организуют детское экспериментирование с магнитами, лупой, биноклем, микроскопом и др., взвешивание тяжелых и легких предметов и т.п.
- Среда группы развивается, адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициативы заинтересованных сторон. Имеются развернутые пространства для исследований и экспериментирования.

**Педагоги создают условия для развития познавательной активности и самостоятельности детей в естественнонаучном познании**

- организуют: проблемные ситуации, совместное обсуждение возникающих вопросов, познавательные игры и др.
- В группе создана позитивная атмосфера, способствующая задумыванию и реализации детьми собственных планов, с вовлечением родителей.
- Поддерживается баланс между собственной (исследовательской, поисковой, игровой и др.) активностью ребенка и активностью взрослого,

обогащающего опыт ребенка и поддерживающего его усилия.  
-Образовательный процесс насыщен различными ситуациями, стимулирующими любознательность детей, отражающими их интересы и мотивирующими к познанию окружающего мира во всем его многообразии.

### **РАЗВИТИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДЕТЕЙ**

**Педагоги обеспечивают условия для развития у детей интереса и эмоционально-положительного отношения к живой природе**

- рассказывают о развитии и среде обитания растений, животных и человека, организуют наблюдение за жизнью животных и растений, экскурсии в лес, парк, посещение музеев и др.  
- способствуют развитию у детей гуманного, ответственного отношения к окружающей среде (заботиться о животных, растениях, подкармливать птиц, не ломать ветки деревьев и кустарников, не рвать цветы, не бросать мусор в лесу, парке, на улице и пр.)

**Педагоги обеспечивают условия для развития у детей экологического сознания**

- рассказывают о взаимосвязи и взаимодействии живых организмов в природе.  
- способствуют развитию понимания детьми того, что Земля — наш общий дом, а человек — часть природы (знакомят детей с влиянием водоёмов, леса, воздушной среды, почвы и др. на жизнь человека, животных, растений; объясняют необходимость сохранения и восстановления исчезающих видов растений и животных).  
- знакомят детей с проблемой влияния человеческой деятельности на окружающую среду (рассказывают о загрязнении окружающей среды, неправильном использовании природных ресурсов;

объясняют, как ухудшение экологических условий сказывается на жизнь человека и живой природы, создание заповедников и т. п.).

- создают условия для самостоятельной деятельности детей по сохранению и улучшению окружающей среды (высаживание деревьев и цветов, уборка помещения и территории детского сада и пр.).

- Предусматривают привлечение заинтересованных сторон для стимулирования исследовательской активности детей, увлечение детей различными идеями исследований и экспериментов.

**Создают условия для экспериментирования и творческой активности**

- выращивают растения из семян, составляют гербарии; сочиняют рассказы и сказки о жизни животных и растений; изготавливают поделки, рисунки и т. п.).

- Пространство и его оснащение открывает воспитанникам широкий круг разнообразных возможностей для реализации экспериментов и исследований и постоянно совершенствуется.

## **РАЗВИТИЕ МЫШЛЕНИЯ, ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**Педагоги создают условия для развития у детей интереса к математике**

- Создана образовательная среда для математического развития, включающая целенаправленную деятельность по изучению различных элементов, имеющих математические свойства, вступающие друг с другом в математические отношения, с которыми можно выполнить действия по математическим правилам.

- Организуют познавательные игры, проблемные ситуации, исследовательскую деятельность (предлагают детям игры с

числами, цифрами и знаками, математические загадки, лото, домино, шашки, головоломки, и пр.); читают и рассказывают детям занимательные истории, демонстрируют видео- и аудио материалы, направленные на развитие у детей математических представлений.

- Поощряют самостоятельность, творческую активность детей (детское экспериментирование, решение и составление простых математических задач, загадок, придумывание историй, героями которых становятся числа, цифры, знаки и пр.).

**Педагоги развивают у детей представления о количестве и числе**

- Предусмотрены возможности разноуровневого освоения математики: для одаренных детей и для детей, испытывающих трудности.

- Разнообразными способами развивается кругозор детей в различных областях и способность интегрировать математические понятия в их развивающуюся картину мира.

- Объясняют значение счета и чисел как способа измерения количества, длины, высоты, объема, веса и пр. в разных видах человеческой деятельности (в быту, для людей разных профессий, детской игре и т.д.).

- Развивают представление о составе числа (составляют число из единиц, двух или нескольких чисел; измеряют объем, вес жидких и сыпучих веществ, используя мерки; делят)

- Знакомят детей со счетом (прямым, обратным, «двойками», «тройками», порядковым и др.), цифрами.предметы на равные части и пр.).

- Знакомят с операциями сложения, вычитания, их условными обозначениями



**Педагоги знакомят детей с различными средствами и способами измерения**

- Развивают у детей представление о мерке как способе измерения количества, длины, ширины, высоты, объема, веса (используют в качестве мерки различные предметы и емкости – веревочки, палочки, полоски бумаги, чашечки, формочки и пр.).
- Организуют игры и занятия, в ходе которых дети знакомятся с основными измерительными средствами (весами, линейкой, мерным стаканом и др.) и единицами измерения длины, веса, объема, денежными единицами и пр.

**Педагоги создают условия для развития у детей элементарных геометрических представлений**

- знакомят с основными геометрическими фигурами и формами, учат их называть, различать, изображать).  
наличие:
- плоскостных геометрических фигур
- геометрических тел
- игр математического содержания
- счетных палочек

### **РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОНСТРУИРОВАНИЯ**

**Педагоги создают условия для развития у детей интереса к конструированию**

- Среда насыщена широким кругом разнообразных материалов, позволяющих на разном уровне развивать способности.
- Знакомят детей с многообразием архитектурных форм и построек (рассматривают иллюстрированные альбомы, открытки, слайды с изображением зданий, площадей, мостов, фонтанов, обращают внимание детей на архитектурные элементы – арки, колонны, фронтоны и т.п.).
- Знакомят детей с возможностями технического конструирования (рассматривают изображения и модели машин, самолетов,

кораблей, космических ракет и пр., обращают внимание на детали различных конструкций – колеса, капот, крылья, мачта и др.).

- Поддерживают интерес детей к самостоятельной конструктивной деятельности (создавать постройки из кубиков, песка, строительных, модульных конструкторов и т.п.).

- Реализуются самостоятельные и совместные проекты взрослых и детей в сфере строительства и конструирования, учитывающие возможности и интересы детей, уровень развития мелкой моторики.

**Педагоги поощряют творческую активность детей в конструктивной деятельности.**

- Строительство и конструирование поддерживаются в различных формах образовательной деятельности (в свободной игре, игре по правилам, в ходе математической деятельности, освоения истории и культуры окружающего мира).

- Предоставляют детям возможность выбора различных материалов для конструирования (в том числе природного и бросового).

- Стимулируют детей к созданию конструкций для использования их в сюжетных играх

- Побуждают детей преобразовывать постройки в соответствии с различными игровыми задачами.

- Конструкторские задачи инициируются как взрослыми, так и детьми. Педагог приносит в группу новые идеи и материалы для конструирования и строительства, стимулируя интерес детей к данной деятельности.

**Педагоги учат детей**

-Предусмотрено поступательное усложнение

**планировать,  
подбирать и  
соотнести детали,  
создавать  
конструкции по  
собственному  
замыслу, заданным  
условиям,  
картинкам, схемам,  
чертежам, моделям**

деятельности детей, освоение приемов и технологий конструирования и строительства с использованием набора разноуровневых заданий и материалов для конструирования и строительства

- Ведется смысловое комментирование конструкторско- строительной деятельности детей (обогащение словарного запаса и знакомство со строительной терминологией)  
- Педагог обсуждает с детьми их планы по конструированию и строительству. Показывает, как использовать различные строительные инструменты, знакомит с различными техниками конструирования и строительства.

Наличие в групповом пространстве:

- схем построек
- пооперационных карт
- альбомов с изображениями построек
- алгоритмов построек
- различных видов конструкторов
- места для выставки работ

### **РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Педагоги приобщают  
детей к театральной  
культуре**

- Формируют знания о театре как одном из самых доступных видов искусства, способствующему повышению общей культуры ребёнка и формированию правильного поведения в современном мире.

- Развивают интересы и способности детей, способствуют общему всестороннему развитию, проявлению любознательности, стремлению к познанию нового, усвоению информации и новых способов действий, развитию ассоциативного мышления, настойчивости и

целеустремлённости, проявлению общего интеллекта, эмоций при проигрывании ролей  
- Способствуют развитию у детей интереса к театральному искусству (организуют посещение театра, просмотр и прослушивание телевизионных и радио-спектаклей, аудио- и видеозаписей, показывают слайды, диафильмы и пр.).

- Обращают внимание детей различать настроения, переживания, эмоциональные состояния персонажей, передаваемые различными средствами драматизации (интонация, мимика, движения, жесты и пр.).

- Обращают внимание детей различать настроения, переживания, эмоциональные состояния персонажей, передаваемые различными средствами драматизации (интонация, мимика, движения, жесты и пр.).

- Обращают внимание детей различать настроения, переживания, эмоциональные состояния персонажей, передаваемые различными средствами драматизации (интонация, мимика, движения, жесты и пр.).

- Знакомят детей с театральными жанрами (драматическим, музыкальным, кукольным театрами - би-ба-бо, настольным, теневым, пальчиковым и др. - цирком, и т.п.).

- Предоставляют детям возможность познакомиться с устройством театра (сцена, занавес, зрительный зал, гримерная и пр.).

**Педагоги создают условия для развития способностей детей в театрализованной**

- Создают мотивацию к качественному выполнению исполнения, побуждают к творческому самопроявлению

- Побуждают к импровизации, привлечению

## **деятельности**

- фантазии в индивидуальном исполнении
- Активно используют ИКТ, кейс-технологии
- Проектируют зоны приватности с учетом эмоционально- личностного развития ребенка
- Предоставляют детям возможность участвовать в различных спектаклях, постановках.
- Развивают у детей способность свободно и раскрепощенно держаться при выступлении перед взрослыми и сверстниками
- Способствуют развитию у детей исполнительских способностей (умение передавать выразительными средствами характер, настроение персонажей).
- Помогают детям согласовывать свои ролевые действия с действиями партнеров (не перебивать, не заслонять партнера, подыгрывать партнеру в соответствии с сюжетом спектакля)
- Педагоги создают условия для развития творческой активности и самореализации детей в театрализованной деятельности.

## **Педагоги создают условия для совместной театрализованной деятельности детей и взрослых**

- Создают условия для социализации ребенка, коммуникативности, адаптивных способностей, самореализации и взаимообогащению всех участников процесса
- Предоставляют возможность инициативы и творчества родительскому сообществу
- Ставят спектакли с участием детей, родителей, сотрудников;
- Организуют выступления детей старших групп перед малышами и пр.

## **Педагоги создают**

- Приобщают детей к театральному искусству

**условия для  
взаимосвязи  
театрализованной и  
других видов  
деятельности в  
педагогическом  
процессе.**

через различные виды детской деятельности:  
игру, продуктивные виды деятельности  
(рисование, лепка, аппликация,  
конструирование и т.д.), чтение русских  
народных сказок, фольклора.  
- используют игры-драматизации на занятиях по  
развитию речи и музыкальных занятиях, - при  
чтении художественной литературы,  
организации сюжетно-ролевой игры;  
- на занятиях по художественному труду  
изготавливают атрибуты и элементы декораций  
и костюмов и пр.).

### **РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Педагоги создают  
условия для  
приобщения детей к  
миру искусства**

- Создают условия для формирования  
художественного вкуса и способности к  
эстетической оценке произведений искусства,  
явлений окружающей жизни  
- Воспитывают эмоционально-целостное  
отношение и толерантное принятие  
разнообразия национальных ценностей и  
традиций  
- Формируют умения применять полученные  
знания в собственной художественно-  
творческой деятельности  
- Обогащают ключевые компетенции (  
коммуникативные, деятельностные и др.)  
художественно-эстетическим содержанием.  
- Стремятся вызвать у детей интерес к  
произведениям изобразительного искусства  
разных видов и жанров, народного и  
декоративно-прикладного творчества знакомят  
с произведениями живописи, скульптуры,  
графики и пр.: организуют экскурсии в музеи,

на выставки; устраивают экспозиции произведений местных художников; рассматривают вместе с детьми репродукции произведений классического изобразительного искусства, образцы народно-прикладного творчества; рассказывают о живописи и художниках, демонстрируют фильмы и т.п.).

- Обращают внимание детей на средства выразительности, присущее разным видам изобразительного искусства, на возможности различных материалов, используемых для художественного воплощения замыслов.

**Педагоги создают условия для развития у детей художественных способностей в разных видах изобразительной деятельности**

- Предоставляют возможность использования различного художественного материала для работы в разных техниках (живопись, графика, прикладное искусство, стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей)

- Предоставляют детям различные материалы для изобразительной деятельности (краски, фломастеры, карандаши, сангину; листы бумаги разных размеров и фактуры; пластилин, глину, тесто, природный и бросовый материал и пр.).

- Знакомят детей с разнообразными средствами воплощения художественного замысла (композицией, формой, цветом и пр.).

- Помогают детям овладевать различными приемами и техниками рисования (кляксография, примакивание, штриховка и пр.).

- Способствуют овладению детьми разными приемами аппликации.

- Помогают детям овладевать различными

приемами лепки.

- Способствуют овладению детьми навыками художественного труда (техникой оригами, папье-маше и др.), учат изготавливать игрушки, панно из природного и бросового материала и пр.

- Побуждают детей лепить, рисовать и т.д. по мотивам сказок, народного и декоративно-прикладного искусства (игрушки, бытовые предметы, предметы народных промыслов).

**Педагоги создают условия для творческого самовыражения детей в изобразительной деятельности**

- Развивают умения различать и передавать в своей деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу и т.п.

- Предоставляют возможность высказывать суждения о художественных особенностях произведения

- Предоставляют детям право свободного выбора замысла, сюжета, изобразительных средств и материалов

- Поддерживают инициативу, творческое воображение, фантазию детей в разных видах изобразительной деятельности

- Поощряют самостоятельное экспериментирование детей с цветом (смешивание цветов, получение разнообразных оттенков и др.), формой (преобразование, дополнение изображения, составление изображения из элементов разной формы и пр.).

**При организации занятий педагоги сочетают индивидуальные и**

- Формируют мотивацию и умения организовать самостоятельную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла



**коллективные виды  
изобразительной  
деятельности детей.**

- Формируют умения и предоставляют возможность использовать различные материалы и средства художественной выразительности для передачи замысла в собственной деятельности; моделирование новых образов путем трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).
- Формируют умения обсуждать коллективные результаты
- Вовлекают детей в коллективные формы изобразительной деятельности (создание панно, коллажей, изготовление декораций и атрибутов к инсценировкам и пр.).
- В коллективных формах изобразительной деятельности создают условия для самореализации каждого ребенка (совместно с детьми создают и обсуждают замысел, подбирают и изготавливают необходимые элементы, распределяют задачи и т.п.).
- Предоставляют ребенку право выбора рисовать (лепить, делать аппликацию) по собственному замыслу, либо участвовать в реализации коллективного замысла.

**В организации  
изобразительной  
деятельности  
детей педагоги  
реализуют  
индивидуальный  
подход**

- Стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к предлагаемой педагогом теме занятия (используют игровые приемы, сказочные сюжеты, обсуждают с детьми возможные варианты изображения и пр.).
- С уважением относятся к продуктам детского творчества (собирают их, экспонируют, предоставляют ребенку право решать, взять

рисунок или поделку домой, отдать на выставку, подарить кому-либо и т.п.).

- Предоставляют ребенку возможность рисовать (лепить, делать аппликацию) в свободное от занятий время

### **РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА В МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Педагоги создают условия для приобщения детей к мировой и национальной музыкальной культуре**

- Формируют интерес к эстетической стороне окружающей действительности; использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия, чувства, принадлежности к мировому сообществу

- Вызывают стремление к эмоциональному вовлечению в музыкально-образовательный процесс, проявление любознательности

- Расширяют кругозор детей в области о музыки, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства

- Формируют эмоциональную отзывчивость на высокохудожественные произведения музыкального искусства, музыкально-образное мышление и воображение, опыт творческой музыкальной деятельности, музыкально-эстетическое сознание

- Развивают ценностные отношения личности ребенка с целью дальнейшей интеграции ее в национальную и мировую культуру

- Закладывают способность восприятия образов, сотканных из звуков

- Стремятся вызвать интерес детей к произведениям классической и народной музыки (организуют прослушивание музыкальных произведений; беседуют об их содержании, композиторах; знакомят с

частушками, колядками и т.п.).

- Развивают у детей представления о различных видах музыкального искусства (опера, балет и т.д.) и различных жанрах музыкальных произведений (вальс, марш, колыбельная и пр.).

- Знакомят детей с различными выразительными средствами в музыке (лад, мелодия, тембр, темп, сила, высота, длительность звука и пр.).

- Знакомят детей с различными, в том числе классическими и народными музыкальными инструментами (рассказывают о старинных и современных музыкальных инструментах, знакомят с их внешним видом и звучанием; учат узнавать и выделять звучание отдельных инструментов и т.п.).

**Педагоги создают условия для развития у детей музыкальных способностей**

- Формируют понятия о средствах музыкальной выразительности ( тембр, ритм, темп, лад, динамика, регистр, мелодия ит.д.)

- Дают представление об энергетическом происхождении шумов, звуков, музыки в природе

-Используют вариативные формы (ИКТ, кейс-технологии ,интегрированные, креативные, нетрадиционные, с включением необычных видов творчества и др.)

-Осуществляют личностный подход через индивидуализацию и дифференциацию заданий

- Формируют умения эмоционально ощущать музыкальные образы и понимать структуру песенных и танцевальных композиций, свидетельствующих о высокой степени развития мыслительных способностей ребёнка.

- Развивают у детей музыкальный слух: звуко-

- высотный, ритмический, тембровый и т.д.
- Способствуют развитию у детей певческих способностей.
- Предоставляют детям возможность играть на музыкальных инструментах (металлофон, бубен, погремушки и пр.)
- Стремятся развивать у детей умение ритмично и пластично двигаться и танцевать в соответствии с характером музыки.

**Педагоги создают условия для развития индивидуальных интересов и творческой активности детей в музыкальной деятельности**

- Используют вариативные формы музыкальной деятельности ( предметную, предметно-манипулятивную, игровую, сложные интегративные виды деятельности, переход к учебной деятельности)
- Формируют умения слушать и слышать самого себя и окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной
- Побуждают к совершенствованию эстетических восприятий и чувств
- Создают образовательные ситуации, игровые проблемные и поисковые ситуации
- Поощряют импровизацию детей в пении, танцах, игре на музыкальных инструментах и пр. (побуждают детей передавать музыкальными средствами характерные особенности различных персонажей, свои эмоциональные переживания и настроения и т.п.).
- Предоставляют детям право выбора средств для импровизации и самовыражения (музыкальных инструментов, роли, сюжетов и пр.)
- Поддерживают индивидуальные интересы

детей (предоставляют право выбора видов деятельности: пение, танец и пр.; организуют индивидуальные занятия).

- Создают условия для развития музыкального творчества детей на основе синтеза искусств, используя сочетание разных видов деятельности - музыкальной, изобразительной, художественно-речевой, игр-драматизаций и т.п.

**Педагоги организуют совместную музыкальную деятельность детей и взрослых**

- Создают партнерское эмоциональное благополучие как положительное и комфортное состояние личности

- развивают способности свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки, умения рассуждать и высказываться, где мнение взрослого не доминирует над мнением ребенка  
- проводят совместные праздники с участием детей, родителей и сотрудников и т.д.)

**В ДОУ создана музыкальная среда, способствующая эстетическому развитию и эмоциональному благополучию детей.**

- Является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной

- Обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства

- Учитывает национально-культурные и климатические условия

- Музыка органично включается в различные виды деятельности (при проведении зарядки, на занятиях изобразительной деятельностью и пр.).

- При организации режимных моментов используется соответствующее музыкальное сопровождение (колыбельная перед сном, веселая музыка на прогулке, в группах и пр.).

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

<b>Сотрудники создают условия для развития у детей речевого общения со взрослыми и сверстниками</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Развитие речи — составляющая всех ситуаций в детском саду (напр., заведены ритуалы: во время одевания/раздевания звучат рифмы, песни, утренний круг начинается со звонка колокольчика и пр.)</li><li>- Поощряют любые обращения детей к взрослому (отвечают на все вопросы ребенка, внимательно относятся к его высказываниям, суждениям, фантазиям, помогают выразить словами свои чувства и переживания).</li><li>- Проявляют инициативу в речевом общении с детьми (задают вопросы, побуждают к диалогу, беседуя на разные темы, делятся своими впечатлениями, чувствами, рассказывают о себе).</li><li>- Поощряют речевое общение детей между собой (привлекают внимание ребенка к вопросам и высказываниям других детей, побуждают отвечать на них, поддерживать беседу и т.п.).</li></ul>
<b>Педагоги способствуют обогащению речи детей</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Предусмотрены ситуации взаимного обогащения словарного запаса детей (Напр., ежедневные различные ситуации, для обмена мнениями, впечатлениями и пр., такие как утренний круг, детский совет).</li><li>- Развивают образную сторону речи (побуждают пользоваться эпитетами, сравнениями, метафорами, знакомят со словами, имеющими одинаковое и противоположное значение и пр.). предметную деятельность и пр.).</li><li>- Развивают интерес к различным жанрам</li></ul>

литературного творчества (читают сказки, рассказы, стихи, знакомят с фольклорными произведениями; смотрят и слушают аудио- и видео-записи; побуждают детей рассказывать стихи, сказки наизусть).

- Дети участвуют в различных сложных социальных ситуациях обогащающих их пассивный и активный словарный запас.

**Педагоги поощряют речевое творчество детей**

- Побуждают детей к словотворчеству (предлагают сочинять сказки, стишки, загадки, изменять и придумывать слова и т.п.; поддерживают инициативу детей в словотворчестве).

- Организуют речевые игры (скороговорки, чистоговорки, звукоподражательные игры и др.)

**Сотрудники создают условия для развития у детей правильной речи**

- Предусмотрена совершенствование образовательной среды для развития речи детей с учетом потребностей, ожиданий, интересов и инициативы воспитанников и их семей.

- Включают в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы.

- Задают образцы речевой культуры (речь взрослых ясная, четкая, красочная, эмоциональная, соответствует правилам речевого этикета).

- Побуждают детей использовать культурно принятые формы речи (помогают овладению грамматическим строем речи, следят за правильным произношением, темпом, громкостью речи и т.п.).

- Побуждают к развернутому, связному изложению определенного содержания (описанию игрушки, картинки, пересказу

сказки, и пр.).

**Педагоги создают условия для развития у детей планирующей и регулирующей функции речи**

- Вместе с детьми обсуждают план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п.  
- Поощряют самостоятельное планирование детьми своей деятельности (спрашивают, что ребенок собирается построить или нарисовать; предлагают объяснить или рассказать другому ребенку, как можно сделать что-либо; побуждают детей договариваться о распределении ролей и последовательности событий в игре и т.п.).

**Педагоги создают условия для подготовки детей к чтению и письму**

- Среда группы развивается и адаптируется с учетом потребностей, ожиданий, возможностей, интересов и инициатив заинтересованных сторон. Напр., детям доступна хорошо оснащенная зона письма для самостоятельного использования, в которой предлагаются, напр., компьютер, печатные штампы, трафареты и др.  
- Подготовка детей к чтению и письму ведется с учетом индивидуальных особенностей детей (в т. ч. детей с ОВЗ), с учетом результатов педагогических наблюдений и педагогической диагностики.  
- Пробуждают у детей интерес к письменной речи (организуют игры, в ходе которых дети изготавливают книжки-самоделки, «пишут» письма, рецепты и пр.; предлагают детям рассматривать книги, журналы, альбомы и т.п.).  
- Знакомят с буквами, со звуковым составом слова  
- Развивают мелкую моторику руки, проводят



артикуляционную и дыхательную гимнастику.

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА**

**Сотрудники создают условия для развития у детей положительного самоощущения, уверенности в себе, чувства собственного достоинства**

- Наблюдается высокая культура социального взаимодействия (определены ценности, правила и нормы, сформировались традиции).

- Проявляют уважение к личности каждого ребенка. (обращаются вежливо, по имени, интересуются мнением ребенка, считаются с его точкой зрения, не допускают действий и высказываний, унижающих его достоинство и т.п.)

- Способствуют формированию у ребенка представлений о своей индивидуальности: стремятся подчеркнуть уникальность и неповторимость каждого ребенка – во внешних особенностях (цвете глаз, волос, сходстве с родителями, непохожести на других детей и др.), обсуждают предпочтения детей (в еде, одежде, играх, занятиях и др.)

- Способствуют развитию у детей представлений о своих возможностях и способностях (стремятся выделить и подчеркнуть его достоинства, отмечают успехи ребенка в разных

- Способствуют развитию у детей уверенности в своих силах (поощряют стремление ребенка к освоению новых средств и способов реализации разных видов деятельности: побуждают пробовать, не бояться ошибок, вселяют уверенность в том, что ребенок обязательно сможет сделать то, что ему пока не удастся, намеренно создают ситуацию, в которой

ребенок может достичь успеха и т.п.).

видах

- Помогают детям преодолевать негативные эмоциональные состояния (страх одиночества, боязнь темноты, и т.д.).

- Успехи ребенка не сравниваются с достижениями других детей; достижения ребенка сравниваются лишь с его собственными.

**Сотрудники создают условия для формирования у детей положительного отношения к другим людям**

- Воспитывают у детей сочувствие и сопереживание другим людям (побуждают пожалеть, утешить расстроенного человека, порадоваться за другого, поздравить и т.п.)

- Поддерживают у детей стремление помогать другим людям (побуждают помогать детям, испытывающим затруднения - одеваться, раздеваться, заправлять постель, убирать на место игрушки и пр.)

- Способствуют формированию у детей уважительного отношения к личному достоинству и правам других людей (помогают понять, что необходимо считаться с точкой зрения, желаниями другого человека, не ущемлять его интересы и т.п.)

- Способствуют развитию у детей толерантности к людям независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия (в том числе внешнего облика, физических недостатков и т.д.)

- Формируют умение доносить свою точку зрения до других людей, отстаивать свое

мнение и свои интересы, согласовывая их с интересами других людей.

**Сотрудники создают условия для развития у детей инициативности, самостоятельности, ответственности**

- Создана позитивная атмосфера, способствующая задумыванию и реализации детьми собственных планов, с вовлечением родителей и других заинтересованных лиц.
- Знакомят с различными приемами и техниками реализации собственных идей.
- Поддерживают инициативу детей в разных видах детской деятельности (в процессе игр и занятий побуждают высказывать собственные мнения, пожелания и предложения, принимают и обсуждают высказывания и предложения каждого ребенка, не навязывают готовых решений, жесткого алгоритма действий)
- Поощряют самостоятельность детей в разных видах деятельности; при овладении навыками самообслуживания (одеваться, раздеваться, умываться, заправлять постель, следить за своим внешним видом, убирать за собой игрушки, игры, краски, карандаши и пр.); при выполнении поручений взрослых.
- При выполнении режимных процедур, в игре, на занятиях избегают как принуждения, так и чрезмерной опеки
- Развивают чувство ответственности за сделанный выбор, за общее дело, данное слово и т.п.

**Взрослые создают условия для развития сотрудничества между детьми**

- Помогают детям осознать ценность сотрудничества (рассказывают о необходимости людей друг в друге, организуют совместные игры, различные виды продуктивной деятельности, способствующие достижению

детьми общего результата, объединению коллективных усилий)

- Обсуждают с детьми план совместной деятельности: что и когда будут делать, последовательность действий, распределение действий между участниками и т.п

- Помогают детям налаживать совместную деятельность, координировать свои действия, учитывая желания друг друга, разрешать конфликты социально приемлемыми способами (уступать, договариваться о распределении ролей, последовательности событий в игре, делить игрушки по жребию, устанавливать очередность, обсуждать возникающие проблемы и пр.)

- Поощряют взаимную помощь и взаимную поддержку детьми друг друга

- При организации совместных игр и занятий учитывают дружеские привязанности детей.

**Взрослые  
способствуют  
формированию у  
детей положительного  
отношения к труду**

- Сотрудники создают условия для участия детей в труде взрослых (поощряют и поддерживают стремление детей помогать в работе по дому близким взрослым, воспитателю, няне и т.п.)

- Педагоги помогают детям осваивать доступные им самостоятельные действия по самообслуживанию, уходу за растениями, домашней работе и пр.

- Знакомят с профессиями (организуют наблюдение за трудом взрослых в ДОУ, на прогулке, экскурсиях, рассказывают, читают книги, проводят экскурсии, приглашают родителей рассказать о своей профессии и пр.)

- Приучают к бережному отношению к вещам, в

которые вложен труд человека (одежде, еде, предметам домашнего обихода, игрушкам, книгам, поделкам сверстников и др.)

**Взрослые создают предпосылки для развития у детей гражданского самосознания**

- Уважают права каждого ребенка (по возможности, предоставляют ребенку право принимать собственное решение; выбирать игры, занятия, партнера по совместной деятельности, одежду, еду и пр.; по своему желанию использовать свободное время и т.п.)
- Рассказывают детям о различных объединениях людей (семья, детский сад, школа, место работы родителей и пр.).
- Развивают у детей представления о своей принадлежности к определенному сообществу людей (гражданин своей страны, житель своего города, села, деревни, член семьи и детского коллектива).

**Педагоги создают условия для формирования у детей навыков безопасного поведения**

- Регулярно организуются социальные ситуации, в которых дети могут освоить *навыки безопасного поведения*.
- Детям доступны в течение дня книги и информационные материалы, иллюстрирующие правила безопасного поведения в разных ситуациях (на улице, дома, на воде, в лесу, на проезжей части и т. п.).
- Знакомят с правилами поведения при контактах с другими людьми на улице и дома (учат, как вести себя с незнакомыми взрослыми, предупреждают о возможных последствиях опасных игр и шалостей с другими детьми).
- Знакомят с правилами безопасного поведения в помещении (не выглядывать из открытого окна, не выходить без взрослых на балкон, в

подвал, на чердак и пр.).

- Предостерегают от опасных последствий контактов с некоторыми предметами (колющими, режущими, пожароопасными, предметами бытовой химии, лекарствами, электроприборами).

- Развивают у детей навыки безопасного поведения на улицах и дорогах (знакомят с основными правилами дорожного движения; предостерегают от опасных ситуаций на улице и во дворе - открытые люки, дорожные и строительные работы и пр.)

- Учат, как себя вести в экстремальных ситуациях (если ребенок потерялся, при пожаре, несчастном случае и др.), знакомят с телефонами соответствующих служб (01, 02, 03).

- Развивают навыки безопасного поведения на природе (в лесу, на воде, во время грозы, в жаркую, холодную погоду и пр.).

- Объясняют детям, как правильно себя вести при контактах с животными (не дразнить, не гладить бродячее животное, соблюдать осторожность при контактах с сельскохозяйственными животными, избегать ядовитых, жалящих насекомых и пр.)

- При обсуждении опасных ситуаций педагоги не допускают возникновения у детей страхов (объясняют, что правильное поведение позволяет предотвратить возможные неблагоприятные последствия).

## **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Родители создают**

- Оберегают время, предназначенное для игры,

**условия для свободной игры детей.** не подменяя её занятиями.

- Сохраняют игровое пространство (не нарушают игровую среду, созданную детьми для реализации игрового замысла; предоставляют детям возможность расширить игровое пространство за пределы игровых зон и т.п.).
- Внимательно и тактично наблюдают за свободной игрой детей, включаясь в нее по мере необходимости как равноправные партнёры.

**Сотрудники создают условия для возникновения и развертывания игры детей.**

- Создают условия для обогащения детей впечатлениями, которые могут быть использованы в игре (обсуждают книги, фильмы, события из жизни детей и взрослых; организуют экскурсии, прогулки; обращают внимание детей на содержание деятельности людей и их взаимоотношения и пр.).
- Побуждают детей к развертыванию игры (предлагают детям выбрать сюжет или поиграть в конкретную игру; побуждают детей к принятию роли; договариваются о правилах игры и пр.).
- в качестве непосредственных участников игры предлагают детям различные виды игр (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, игры с правилами и пр.) и игровых действий.
- Соблюдают баланс между игрой и другими видами деятельности в педагогическом процессе, не подменяя её занятиями обеспечивая плавный переход от игры к занятиям, режимным моментам.
- Обеспечивают баланс между разными видами игры (подвижными и спокойными,

индивидуальными и совместными, дидактическими и сюжетно-ролевыми и пр.).

- Предусматривают формирование культуры игры во всем ее многообразии выстраиваемой с учетом особенностей социокультурного окружения (ценности, традиции, обычаи, правила и пр.).

- Предусматривают привлечение заинтересованных сторон для стимулирования исследовательской активности детей, увлечение детей различными идеями исследований и экспериментов.

**Педагоги создают условия для развития воображения и творческой активности детей в игре.**

- Организуя игру детей, избегают воспроизведения трафаретных и разнообразных сюжетов, действий, приёмов.

- Представляют детям возможность выбора в процессе игры (вида игры, сюжета, роли, партнеров, игрушек, пространства для игр и пр.).

- Поощряют детскую фантазию и импровизацию в игре (придумывание сюжетов, сказок; введение оригинальных персонажей в традиционные игры; смену, совмещение ролей и пр.).

- Предлагают детям подбирать и использовать в игре разнообразные предметы-заместители.

- Способствуют возникновению эмоционально-насыщенной атмосферы в игре (включаются в игру, заражая детей своим интересом, яркими эмоциями; используют выразительные движения, мимику, интонированную речь; вносят в игру моменты неожиданности, таинственности, сказочности и т. п.).

- Предусматривают плавные переходы между



различными мероприятиями и игрой в течение дня.

**Сотрудники создают условия для развития общения между детьми в игре.**

- Создают условия для возникновения и развития совместных игр детей (предлагают игры с разным числом участников, в том числе учитывая дружеские привязанности между детьми; организуют совместные игры детей разных возрастных групп с целью их взаимного обогащения игровым опытом и т. п.).

- Помогают овладеть способами ролевого взаимодействия между детьми (с позиции равноправного партнера инициируют диалоги между персонажами, ролевые действия и пр.).

- Приобщают детей к культуре взаимоотношений в игре (учат договариваться, делиться игрушками, соблюдать очередность, тактично улаживать конфликты и пр.).

**Сотрудники реализуют индивидуальный подход в организации игры.**

- Предлагают детям игры с учетом их личностных особенностей (например, игры, стимулирующие активность застенчивых детей; игры, повышающие самоконтроль у излишне расторможенных и агрессивных детей и т. п.).

- Обращают особое внимание на «изолированных» детей (например, организуют игры, в которых ребенок может проявить себя, оказывают ему поддержку в игре, предлагают ему на центральные роли).

**Педагоги используют дидактические игры, игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении**

- Педагог поддерживает игровую активность детей при реализации различных форм деятельности во всех образовательных областях с учетом потребностей, возможностей, интересов и инициативы воспитанников.

**режимных моментов.**

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

**Педагоги  
способствуют  
становлению у детей  
ценностей здорового  
образа жизни**

- Развивают представления о пользе, целесообразности физической активности (рассказывают о необходимости утренней зарядки, занятий спортом, о значении физических упражнений для развития мышц и т.п.).
- Поддерживают у детей положительные эмоции, чувство “мышечной радости”, связанные с физической активностью.
- Уделяют специальное внимание развитию у детей первоначальных представлений о строении и функциях своего тела (дыхании, питании, кровообращении и пр.), обращают внимание на его сложность и совершенство.
- Помогают детям осознать необходимость бережного отношения к своему организму (личной гигиены, соблюдения режима дня и правильного питания и т.п.), рассказывают о том, что полезно и что вредно для здоровья (о значении гигиенических процедур, о возможных последствиях переохлаждения, длительного пребывания на солнце, вредных привычек и т.п.).
- Развивают у детей навыки личной гигиены.
- Реализуются различные протяженные во времени проекты, фокусирующие внимание детей на здоровых привычках

**Педагоги создают  
условия для  
различных видов  
двигательной**

- Предусмотрено создание целостного и многофункционального пространства, открывающего возможности для разносторонней и разноуровневой двигательной

## **активности детей**

активности детей.

- Используют разнообразные виды двигательной активности и физические упражнения для развития различных групп мышц (ходьбу, бег, лазание, прыжки, метание, упражнения со спортивным инвентарем и т.п.).
- Побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию различных физических качеств детей (ловкости, гибкости, силы, быстроты, выносливости и др.).
- Используют разнообразные формы организации двигательной активности детей (проводят утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, физкультминутки, физические упражнения после сна, подвижные игры в помещении и на воздухе, спортивные игры и развлечения, физкультурные праздники и Дни здоровья; организуют спортивные секции, клубы и т.п.).

## **В ходе организованных физкультурных занятий и свободной физической активности детей педагоги реализуют индивидуальный подход**

- Педагоги стремятся пробудить у каждого ребенка интерес к физкультурным занятиям и спортивным играм, используя знания о его индивидуальных склонностях и особенностях (вовлекают малоподвижных и регулируют двигательную активность подвижных детей; подбирают сюжеты и распределяют роли в играх в зависимости от личностных особенностей детей и т.п.).
- Формируют подгруппы детей на основе состояния их здоровья, темпов физического развития, функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями
- Наблюдают за самочувствием каждого ребенка, его реакцией на нагрузку, новые

упражнения (изменение цвета лица, частоту дыхания и т.п.).

- Варьируют нагрузку и содержание занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют разные исходные положения – сидя, стоя, лежа и т.п., включают физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях).

- При необходимости корректируют движения и осанку ребенка, используя поощрения и игровые приемы.

- Предусматривают привлечение заинтересованных сторон для стимулирования активности детей, увлечение детей различными идеями физической активности.

**Проводится работа по профилактике и снижению заболеваемости детей**

- Педагоги используют различные виды закаливания, дыхательную гимнастику, воздушные и солнечные ванны, витаминно - фито- и физиотерапия, массаж, корригирующая гимнастика и т.п.; ведется систематическая работа с часто и длительно болеющими детьми и т.п.